

DISCURSO DE CLAUSURA. Martes 17 de diciembre de 2013, 20:00 h.
Javier Marzal Felici
Director Académico Congreso ComLoc 2013
Catedrático de Comunicación Audiovisual y Publicidad
Universitat Jaume I

No resulta fácil sintetizar todo lo que hemos tratado en los dos últimos e intensos días de trabajo. Se han comentado, analizado, descrito y polemizado numerosas cuestiones que resulta materialmente imposible recoger en una breve intervención.

Las ponencias nos han ayudado a tomar conciencia de una serie de hechos y cuestiones que paso a exponer, de manera no estrictamente ordenada:

- Por un lado, los cambios normativos y legislativos que vienen sucediendo desde 2010, incluso durante el segundo mandato del Gobierno Zapatero, con la modificación de la Ley General de la Comunicación Audiovisual, y los cambios normativos en la Ley de Creación de la Corporación RTVE y de la Ley del Tercer Canal, sumados a otros cambios como la Ley 3/2012, de 20 de julio, de la Generalitat Valenciana del nuevo Estatuto de RTVV SAU, han preparado inequívocamente el terreno para que finalmente se haya producido el cierre de la radiotelevisión pública valenciana.
- El cierre de RTVV se produce en el contexto general de la crisis económica y, al tiempo, de una profunda crisis del modelo público de gestión, cuestionado especialmente en nuestro país y en el sur de Europa, a diferencia de algunos países tan avanzados como Japón, Alemania, Gran Bretaña, Francia o los países escandinavos, que supone, en la práctica, la expansión del pensamiento neoliberal más ultraconservador.
- El cierre de RTVV ha sido puesto en relación con la crisis del modelo de financiación y gestión de las radiotelevisiones públicas, de carácter autonómico o regional, que tienen en común servir de altavoz al poder político de turno, como instrumento de propaganda, así como carecer de un modelo de gestión profesionalizado, sometido al control público, y a la transparencia en la rendición de sus cuentas ante la sociedad.
- El actual escenario de la convergencia mediática, en el que las televisiones generalistas todavía son agentes muy importantes en el actual panorama mediático, a pesar de la expansión del modelo fragmentario de la TDT, y la creciente concentración de medios y el dominio, en la práctica, de un duopolio privado Atresmedia vs.

Mediaset, aconseja la necesidad de contar con un sector público estable que permita equilibrar la oferta radiotelevisiva actual, dominada mayoritariamente por la oferta privada.

- El análisis del Informe PwC, todavía hoy poco accesible, permite constatar la escasa calidad del plan de viabilidad diseñado, en especial desde la perspectiva de la profesión periodística. Se puede afirmar que una de las causas del cierre de RTVV tiene su origen en este Informe, realizado de espaldas a la realidad del mundo profesional de la radio y de la televisión.
- Numerosos estudios e informes independientes y otros encargados por la Generalitat Valenciana demuestran la enorme relevancia estratégica de RTVV para el sistema comunicativo valenciano, lo que ha sido avalado por profesionales de reconocido prestigio de los sectores audiovisuales, desde hace bastante tiempo, antes de que se precipitara la crisis de la radiotelevisión pública valenciana. Pero esta relevancia estratégica también tiene una dimensión mucho más inmediata, no instrumental, y que tiene que ver con la importancia simbólica de la comunicación en la constitución de nuestro propio ser individual y social: la desaparición de un medio de comunicación público es una suerte de mutilación de nuestra propia identidad cultural.

La celebración de las Mesas redondas nos ha permitido tomar conciencia de una serie de cuestiones importantes:

- Por un lado, los efectos del cierre de RTVV se van a dejar sentir de manera muy notable en las universidades valencianas. Este impacto puede ser mucho más importante en el caso de las enseñanzas de Formación Profesional de Imagen y Sonido, cuya existencia puede estar muy seriamente amenazada. Se impone un análisis profundo de la oferta formativa universitaria y no universitaria que se adapte a la realidad socioeconómica que se dibuja en la actualidad. Por otra parte, se considera que la formación de futuros profesionales de la comunicación, en los campos de la información, del entretenimiento y de la comunicación publicitaria y comercial, es imprescindible para que el tejido industrial de la Comunidad Valenciana pueda ser cada vez más competitivo y visible, más allá de los sectores tradicionales de la comunicación, en un mundo globalizado donde la comunicación es un elemento estratégico para el desarrollo de las empresas.
- La mesa de trabajadores de RTVV, por boca de profesionales de dilatada carrera y reconocido prestigio, nos ha permitido comprender la magnitud de la tragedia que se cierne sobre el conjunto de la plantilla de RTVV. Hemos podido ser testigos del

ejercicio autocrítico de los trabajadores participantes en la mesa al reconocer su grado de responsabilidad en el propio desgaste y desprestigio de la marca RTVV que ha generado una profunda desafección de la ciudadanía valenciana. Su testimonio ha servido para constatar la desastrosa gestión –opaca y poco profesional- de nuestra radiotelevisión pública. En el origen del cierre y liquidación de la empresa cabe situar el errado Informe de viabilidad de la empresa y el diseño del E.R.E., cuya ejecución por la empresa fue denunciada y anulada por el TSJCV. Los participantes en la mesa han coincidido en reivindicar la reversión del cierre, subrayando que debe ser una RTV pública, de calidad y en valenciano, en la que existan mecanismos para evitar el control político, y que es necesario que haya un riguroso control profesional de calidad interno. Asimismo, se ha insistido en que una RTV pública de proximidad debe ser rentable socialmente, no económicamente.

- La mesa integrada por representantes de las principales asociaciones profesionales de los sectores implicados en el ámbito audiovisual (productoras de cine y vídeo, empresas de doblaje, agencias de publicidad y consultoras de comunicación, profesionales de la información y profesionales del audiovisual) nos ha ayudado a comprender que el cierre de RTVV no se limita a un problema de despido de su plantilla de 1.800 trabajadores, lo que ya es de por sí una enorme tragedia, sino que esto puede llevar al cierre del 95% de las empresas de este ámbito, con más de 4.500 puestos de trabajo amenazados y la pérdida anual de un volumen de negocio que puede rondar entre 400 y 600 millones de euros. Sin duda, hablamos de un sector importante, como así lo avalan numerosos estudios, algunos encargados por la propia Generalitat Valenciana, y, lo que es más grave, de una importancia estratégica para modernizar nuestra economía.
- Finalmente, pero no menos importante, los representantes de algunas sociedades y asociaciones cívicas de la Comunidad Valenciana han puesto de relieve el importante papel que ha jugado RTVV en la promoción de la lengua y de la cultura valenciana, aunque no se haya hecho siempre de la manera más correcta posible.

El sabor de boca que se nos queda tras dos intensos días de trabajo no deja de ser bastante amargo. En efecto, todos coincidimos en reconocer que hay muchos aspectos muy confusos en la gestión de RTVV, en sus 24 años de historia, y muy especialmente desde 1995 hasta la actualidad. No es aventurado señalar que es muy probable que en los próximos años vamos a asistir a una judicialización del todo el proceso de cierre de la

radiotelevisión pública valenciana, así como de la gestión económico-financiera y de sus recursos humanos. A la luz de la información que disponemos hasta el momento, existen dudas razonables sobre la calidad del plan de viabilidad de RTVV realizado por la consultora PricewaterhouseCoopers y del Informe realizado por Garrigues que diseñaba el ERE, ejecutado posteriormente. Incluso la Generalitat Valenciana, por boca de su Presidente, ha manifestado que no se descarta emprender medidas contra estas consultoras, si se demuestra que los informes realizados eran inadecuados.

El balance de la gestión económica y política de RTVV no puede ser más negativo. Se puede afirmar que ha estado siempre al arbitrio de luchas partidistas, que han dado la espalda a la ciudadanía, al haberle privado de su derecho a contar con un medio de comunicación público. ¿Podemos afirmar que la responsabilidad de lo sucedido es solamente de la llamada “clase política”? Creemos que esto sería una respuesta demasiado sencilla. El cierre y liquidación de RTVV expresa el fracaso de la política, en especial, del actual gobierno valenciano, y también del resto de formaciones políticas que no han sabido crear un clima de diálogo, siempre necesario. Los propios trabajadores también tienen una parte de responsabilidad importante en todo lo sucedido, porque durante años, con su silencio cómplice, se inhibieron ante un modo de gestionar la radiotelevisión pública que era inadmisibles.

Pero, en este reparto de responsabilidades, también debemos subrayar que el punto alcanzado también apunta hacia la responsabilidad de toda la sociedad valenciana. Es la sociedad valenciana la que tiene la capacidad, a través de las urnas y de su participación en la vida política, para exigir a los dirigentes políticos que renuncien al modelo partitocrático vigente, incompatible con el desarrollo futuro del país. Si queremos alcanzar una democracia madura, es necesario que nuestros dirigentes políticos dialoguen y debatan ideas, que encuentren consensos que hagan posible superar los graves problemas que sufrimos. La existencia de una radiotelevisión pública valenciana es un elemento fundamental para la vertebración y cohesión social de nuestra comunidad valenciana, así como para la normalización de la vida política.

En estos momentos creemos que es fundamental mirar hacia adelante. Creemos que nuestra cultura y lengua propias deben tener un altavoz tan necesario como una radiotelevisión pública, al servicio del bien común, gestionada profesionalmente, con la máxima seriedad y rigor presupuestario, y mediante la adopción de un modelo de gobernanza basado en la transparencia de la gestión, la rendición de cuentas a la

ciudadanía y una permanente autocrítica. Entendemos que para apuntar certeramente hacia un futuro mejor, es necesario aprender de los muchos errores cometidos, y ello exige seguir investigando en la historia y en el conocimiento de nuestra radiotelevisión. Por supuesto, también es importante destacar que se deben depurar las responsabilidades en la nefasta gestión de RTVV, dejando actuar a los tribunales de justicia que, por desgracia, van a tener mucho trabajo en los próximos años.

En este sentido, la crisis de RTVV y del modelo público de las radiotelevisiones de proximidad en España ponen de manifiesto la necesidad de crear órganos de regulación y control (internos y externos), para evitar la mala gestión política y económica de las radiotelevisiones. Del mismo modo que la crisis económica nos ha permitido tomar conciencia que es necesario que existan órganos de control eficaces de la actividad financiera, a nuestro entender, el caso de RTVV, junto a otros como TeleMadrid, RTVE, Canal Sur, TVG, etc., convertidos en instrumentos de los poderes políticos de turno, deben llevarnos a plantear la necesidad de crear órganos de control como el Consejo del Audiovisual Estatal, un órgano que existe en todos los países desarrollados del mundo (incluso en los Estados Unidos), cuya misión debe ser velar por la calidad de los contenidos que se emiten y por el cumplimiento del marco legal existente. Este tipo de órganos, desprestigiados en nuestro país por ciertos grupos de interés, tienen como finalidad velar por el respeto de los derechos de la ciudadanía, dado que el espacio radioeléctrico es un bien público, tan importante como la calidad del aire que respiramos. En cierto modo, la existencia de una RTV de calidad y de instrumentos de control como los Consejos Audiovisuales son herramientas imprescindibles para hacer posible una ciudadanía más crítica, más madura, que contribuiría a hacer más competitivo y desarrollado a nuestro país. La existencia de medios de comunicación públicos de calidad es tan importante como la existencia de un sistema educativo público, sólido y firme, de un sistema sanitario público de calidad o de un sistema judicial independiente.

Mis últimas palabras están dirigidas a reivindicar la memoria que también representa RTVV, cuyo archivo audiovisual, ahora en peligro, tiene un valor excepcional para documentar nuestros últimos 24 años de historia como pueblo y como cultura diferencial. Queremos llamar la atención sobre la necesidad de proteger y conservar el archivo audiovisual de RTVV, el central y el de las delegaciones provinciales, que tiene una importancia trascendental.

Finalmente, creo que es vital para nuestro futuro como sociedad valenciana, con unos rasgos identitarios propios, que tratemos de no

olvidar lo que ha ocurrido y lo que está ocurriendo, con el fin de evitar que esto pueda volver a suceder. Necesitamos rescatar a nuestra radiotelevisión pública valenciana, ponerla en marcha nuevamente, corrigiendo todos los errores que se han podido cometer. Y, en estos momentos, es fundamental, impedir que esto se olvide, porque la memoria (nuestra memoria) es realmente muy débil.

Con el fin de evitar este olvido, desde la UJI queremos proponer distintas iniciativas:

- La creación de un portal en internet (dominio rtvv.uji.es) para depositar allí, vídeos (las sesiones grabadas de este congreso, videocartas de estudiantes, etc.), documentos, textos, noticias, reflexiones, etc., que contribuyan a mantener vivo el recuerdo y la importancia de la problemática que estamos tratando.
- La segunda propuesta es la publicación de un libro colectivo sobre la temática de este congreso, donde se puedan tratar muchas cuestiones que han quedado en el aire y que, sin duda, tienen un enorme interés, y que en la web del congreso se explica con detalle. El libro deberá ver la luz en 2014, y se someterá a los protocolos de evaluación de calidad, exigibles en el mundo académico.
- Por otro lado, nuestra actividad reflexiva sobre RTVV no puede concluir con este encuentro académico. Debemos seguir convocando otros encuentros en los próximos meses, que nos permitan recordar que el cierre de RTVV debe revertirse, porque es sencillamente inadmisibile.
- Nuestra intención es convocar una actividad académica, probablemente en el contexto de un curso de verano, que versará sobre la gobernanza y los modelos de gestión y dirección de las radiotelevisiones públicas, en 2014.
- Paralelamente, nos proponemos crear una Comisión de Trabajo, integrada por representantes del resto de Universidades participantes en este congreso, representantes de asociaciones profesionales, de los propios trabajadores de RTVV y de la sociedad civil, para seguir debatiendo todos los temas tratados en este congreso.

Permitidme agradecer públicamente a los técnicos del Paraninfo, del Servei de Comunicació y del Laboratorio de Ciencias de la Comunicación, su gran trabajo estos días, así como a los estudiantes voluntarios y al personal de la sala, así como a la organización y a la secretaría del congreso (Jessica Izquierdo y Pablo López), que han hecho las cosas más fáciles.

Muchas gracias por vuestra asistencia y participación. Espero que nos podamos reunir, de nuevo, muy pronto para seguir aprendiendo.